



Instituția Publică Compania „Teleradio – Moldova”

str. Miorița, 1, MD-2028, Chișinău, Republica Moldova;
www.trm.md; trm@trm.md
tel: +373 22 72-10-47, +373 22 22-82-84; fax: +373 22 72-33-52

mun. Chișinău

28 februarie 2022

PROCES-VERBAL nr. 8

al ședinței Comitetului Managerial din cadrul IP Compania „Teleradio-Moldova”

A prezidat:

1. Vladimir Țurcanu, director general

Au fost prezenți:

2. Corneliu Durnescu, director general adjunct (televiziune)
3. Victoria Coroban, director general adjunct (radiodifuziune)
4. Natalia Beregoi, șef, Serviciul comunicare și relații internaționale
5. Andrian Țeberneac, șef, Centrul tehnic TV
6. Vitalie Cojocaru, șef, Serviciul marketing și vânzări
7. Gheorghe Andros, regizor artistic, regie, Departamentul management producție
8. Oxana Busuioc, șef, Serviciul resurse umane
9. Mircea Surdu, director, Departamentul „Telefilm – Chișinău”
10. Cornelia Stefoglu, director, Departamentul multimedia
11. Galina Blanaru, director, Departamentul financiar

A lipsit:

12. Tatiana Lupașcu, șef, Serviciul juridic

Directorul general Vladimir Țurcanu a salutat pe cei prezenți la ședință și a supus votului aprobarea ordinii de zi:

1. Notă informativă despre regimul special de lucru al echipelor editoriale în contextul situației din Ucraina.

S-a votat „PRO” – unanim (11 voturi).

1. Notă informativă despre regimul special de lucru al echipelor editoriale în contextul situației din Ucraina.

Directorul general, V. Țurcanu a menționat că există un regim special de lucru, începând cu 24 februarie, ziua când Federația Rusă a invadat Ucraina. Grila de emisie a fost modificată radical, fiind difuzate zilnic ediții speciale cu referire la situația în regiune.

Corneliu Durnescu a informat că se lucrează în regim de urgență. „Joi am avut 15 ore de ediție în direct, vineri - 9 ore, sâmbătă și duminică câte 8 ore. Astăzi deja suntem în direct 4 ore cu o pauză de 45 minute. Vom avea ediții speciale, în funcție de cum decurg lucrurile. Am înregistrat interviuri cu oficialii, difuzăm informații de ultimă oră, inclusiv din Ucraina și organisme internaționale. Măine începem să difuzăm Mărțișorul, pentru că decizia Ministerului Culturii a fost să continue organizarea festivalului „Mărțișor”. Vom face ediții speciale și vom transmite fragmente de la Palatul Național. A doua zi, în funcție de ce se întâmplă în Ucraina, vom difuza concertul în reluare, cel puțin așa am programat, dar suntem în regim de război. Echipa s-a consolidat foarte mult în aceste 4 zile.”

Victoria Coroban a menționat că „și la radio de joi suntem într-un regim special, din mers am făcut o ediție specială în cadrul matinalului și am continuat cu ediții speciale periodice, încercăm să adaptăm programele care le avem în grilă. De exemplu, în *Expresul muzical* am rugat invitații pe care îi aveam, artiștii pe lângă analiștii care au fost în matinal, să nu discute despre dragobete, dar despre ce se întâmplă în Ucraina, să transmită mesaje de solidaritate ș.a.m.d. *O melodie pentru tine* s-a transformat joi într-o combinație între felicitări și mesaje de susținere venite de la ascultători. Au sunat mulți oameni care și-au exprimat părerea despre ce se întâmplă acolo. Vom continua să adaptăm programul.”

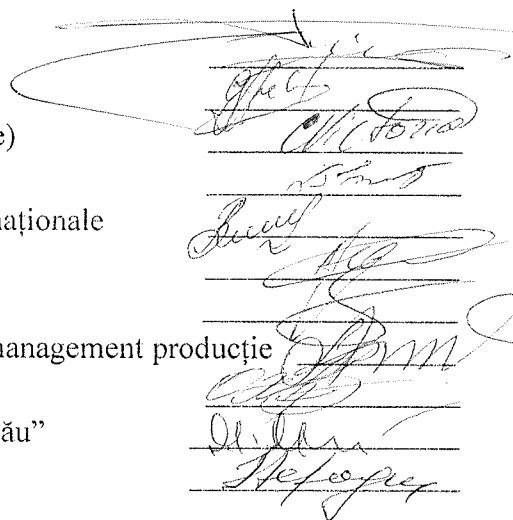
Cornelia Stefoglu a declarat că și Departamentul multimedia are un regim alert de muncă. „Se muncește de la 6-7 dimineața, ținem legătura cu colegii noștri de la radio și de la televiziune, transmitem în direct matinalul național, matinalul de weekend, edițiile speciale de la radio și televiziune, 7 buletine de știri în română și rusă, Mesagerul. Oamenii muncesc non-stop, urmărim în mod special sursele credibile. În linii mari, din partea colegilor am văzut decizie și dorință mare de a munci.”

Directorul general a menționat că echipele editoriale s-au mobilizat exemplar, au fost plasați în emisie oamenii care nu erau confortabili cu ea, încercând să se specializeze și să intre în esența subiectelor care nu le sunt familiare. „Suntem jurnaliști și ne adaptăm, însă foarte important pentru radio și pentru televiziune este să mărim procentul de informație factologică, pentru că avem foarte multe emoții, multe comentarii și nu totdeauna material factologic.”

După epuizarea ordinii de zi, Vladimir Țurcanu a anunțat încheierea ședinței.

Semnături:

1. Vladimir Țurcanu, director general
2. Corneliu Durnescu, director general adjunct (televiziune)
3. Victoria Coroban, director general adjunct (radiodifuziune)
4. Galina Blănuș, director, Departamentul financiar
5. Natalia Beregoi, șef, Serviciul comunicare și relații internaționale
6. Andrian Țeberneac, șef, Centrul tehnic TV
7. Vitalie Cojocaru, șef, Serviciul marketing și vânzări
8. Gheorghe Andros, regizor artistic, regie, Departamentul management producție
9. Oxana Busuioc, șef, Serviciul resurse umane
10. Mircea Surdu, director, Departamentul „Telefilm – Chișinău”
11. Cornelia Stefoglu, director, Departamentul multimedia



Secretarul Comitetului managerial

Loredana Caradja, specialist coordonator, Serviciul comunicare și relații internaționale

